

In collaborazione con:



CENTRO di diagnosi e cura per i disturbi dell'OLFATTO e del GUSTO

Verrà richiesto il patrocinio a:



SECONDA EDIZIONE OLFATTO E GUSTO A 360°: DALLA FISIOPATOLOGIA AL LORO RUOLO NEL QUOTIDIANO

Presidenti Onorari del corso

Prof. Thomas Hummel, Prof. Giancarlo Pecorari

Presidente del corso

LUCA RAIMONDO

Direttori Scientifici del corso

**Fabio Arciello, Iaria Bin, Federico Copersito,
Federica Perardi, Erica Provenzano**

Corso accreditato ECM



Torino, 19-20-21 Novembre 2026

Saloni Didattici AIS Piemonte
Via Modena, 23 - Torino

È un evento



PRESENTAZIONE DEL CORSO

I disturbi olfatto-gustativi hanno sempre rivestito un ruolo secondario fra i disturbi degli organi di senso, sebbene olfatto e gusto ricoprano un ruolo fondamentale, sin dalla nascita, nella nostra vita, nelle relazioni sociali, intime e lavorative. Negli ultimi anni l'interesse nei loro confronti è cresciuto sia in ambito sanitario che nella popolazione generale e scopo di questo corso è quello di approfondire gli aspetti anatomico-fisiologici, eziopatogenetici, diagnostico-terapeutici e rimediativi della perdita olfattiva e gustativa. Un altro obiettivo è quello di integrare le conoscenze scientifiche su questi due sensi con tutti i settori professionali dove olfatto e gusto vengono quotidianamente impiegati.

INFORMAZIONI GENERALI

La partecipazione al corso è riservata a 100 medici specialisti e specializzandi. L'iscrizione dà diritto alla partecipazione attiva a tutte le giornate, all'attestato di frequenza, ai crediti ECM, ai coffee break, ai lunch.

Il corso è aperto ai primi 100 iscritti e l'iscrizione si intende perfezionata al ricevimento della quota di partecipazione (farà testo la data del bonifico bancario).

Il costo di iscrizione alle giornate formative è di € 100 (iva inclusa) per medici specialisti, € 50 (iva inclusa) per medici specializzandi e professioni sanitarie.

Per iscriversi è necessario compilare in ogni sua parte la scheda di iscrizione disponibile nella sezione "Corsi" del sito www.trattoblu.com

Per il primo accesso al sito è richiesta la registrazione.

È stata effettuata la richiesta al Ministero della Salute per l'attribuzione di crediti E.C.M.

DISCIPLINE ACCREDITATE

Allergologia ed immunologia clinica - Gastroenterologia Malattie dell'apparato respiratorio - Medicina e chirurgia di accettazione e di urgenza - Medicina fisica e riabilitazione - Medicina interna - Neurologia - Oncologia Pediatria - Chirurgia generale - Chirurgia maxillo-facciale - Chirurgia plastica e ricostruttiva - Neurochirurgia Oftalmologia - Ortopedia e traumatologia - Otorinolaringoiatria - Urologia - Anatomia patologica - Anestesia e rianimazione - Medicina legale - Neurofisiopatologia - Neuroradiologia - Radiodiagnostica - Medicina del lavoro e sicurezza degli ambienti di lavoro - Medicina generale (medici di famiglia) - Pediatria (pediatri di libera scelta) - Scienza dell'alimentazione - Tecnico sanitario di radiologia medica e dietetica - Direzione medica di presidio ospedaliero - Audiologia e foniatría - Odontoiatria - Farmacista - Farmacia ospedaliera - Tecnico audiometrista - Tecnico audioprotesista - Psicologo - Psicoterapia Logopedista Psicologo - Psicologia - Dietista

FACULTY

In definizione.

PROVIDER EVENTO:
ARTCOM S.R.L.
ID 2451
Via Giuseppe Garibaldi, 13
20090 Buccinasco (MI)

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA:
TRATTOBLU srl
Via Santa Croce, 4 - 20122 Milano
www.trattoblu.com - info@trattoblu.com
Tel. 3493072132



PROGRAMMA DEL CORSO

Giovedì 19 Novembre 2026

EVENTO PRE-CONGRESSUALE

Patrocinato dal GIOG questo momento è riservato alla faculty/membri GIOG e ha come scopo quello di fare il punto sull'attività scientifica e divulgativa del gruppo unendolo ad una attività esperienziale sui cinque sensi. La prestigiosa cornice della Sala dei Mappamondi della Accademia delle Scienze di Torino (iniziative@accademiadellescienze.it) accoglierà relatori e partecipanti.

- ore 16.00 **Saluti istituzionali**
- ore 16.15 **Relazione sulla attività del GIOG 2025-2026**
- ore 16.30 **Presentazione studi Delphi**
- ore 17.00 **Stelle e sensi: gli abbinamenti**
- ore 17.30 **Profumo - creatività e chimica**
- ore 18.00 **Inganni Sensoriali: laboratorio di divertimento olfattivo**
- ore 19.00 **Fine evento**

Venerdì 20 Novembre 2026

- ore 08.30 **Registrazione dei partecipanti**
- ore 08.45 **Apertura dei lavori e saluto autorità**
- ore 09.15 **Lecture "EVOLUTION OF CHEMORECEPTION: FROM UNICELLULAR ORGANISMS TO HOMO SAPIENS"**

I SESSIONE GENETICA ed ANATOMO-FISIOLOGIA di OLFATTO, GUSTO e SISTEMA TRIGEMINALE

Moderatori:

- ore 09.45 **Basi genetiche della percezione olfattiva e gustativa**
- ore 10.05 **Anatomia di olfatto, gusto e sistema trigeminale nasale e orale**
- ore 10.30 **Aspetti chimici e fisici della percezione olfattiva, gustativa e trigeminale**
- ore 10.45 **Analisi sensoriale del caffè - parte prima**
- ore 11.00 **Coffee break**
- ore 11.15 **Fisiologia dell'olfatto**
- ore 11.30 **Fisiologia del gusto e del sistema trigeminale nasale e orale**
- ore 11.45 **Lo sviluppo di olfatto e gusto: dalla fase fetale a quella geriatrica**
- ore 12.00 **Ruolo di olfatto e gusto nella daily life e in ambito professionale**
- ore 12.20 **FOCUS 1 - I nuovi gusti: l'oleogusto e il gusto dell'acqua**
- ore 12.35 **FOCUS 2 - Il ruolo dell'olfatto nell'intimità personale e di coppia**
- ore 13.00 **Lunch**

II SESSIONE LE ALTERAZIONI di OLFATTO e GUSTO e LA LORO DIAGNOSI

Moderatori:

- ore 14.00 **Disturbi olfattivi e gustativi: epidemiologia, classificazione ed eziologia**

- ore 14.20 **L'ambulatorio olfatto-gustologico secondo la consensus GIOG**
- ore 15.00 **La diagnostica elettrofisiologica olfattiva e gustativa**
- ore 15.15 **La diagnostica radiologica dei disturbi olfattivi e gustativi**
- ore 15.30 **Analisi sensoriale del caffè - parte seconda**
- ore 15.45 **Coffee break**
- ore 16.00 **FOCUS 3 - Marketing olfattivo**
- ore 16.15 **Patologie neurologiche e alterazioni olfattive**
- ore 16.30 **FOCUS 4 - Olfatto, stile di vita e benessere psicofisico**
- ore 16.45 **FOCUS 5 - Disosmie, disgeusie e alimentazione**
- ore 17.00 **Discussione**
- ore 17.15 **PARTE PRATICA (TBD, ricordare giochi olfattivi)**
- ore 18.15 **LABORATORIO**
- ore 19.15 **Chiusura lavori**

Sabato 21 Novembre 2026

- ore 08.00 **Apertura lavori**

III SESSIONE MANAGEMENT CLINICO

Moderatori:

- ore 08.15 **Terapia farmacologica ed integrativa dei disturbi olfattivo-gustativi**
- ore 08.30 **La riabilitazione olfattoria "patient centered"**
- ore 08.45 **Decision making e approccio multidisciplinare in olfattivo-gustologia**
- ore 10.15 **Analisi sensoriale del caffè - parte seconda**
- ore 10.30 **Coffee break**
- ore 10.45 **L'olfatto e l'immunoflogosi di tipo 2 naso-sinusale: ruolo di IL4, IL13 e IL5**
- ore 11.00 **Farmaci biologici e recupero olfattivo: studi head to head**
- ore 11.15 **FOCUS 6 - I disturbi olfattivi post-traumatici**
- ore 11.30 **Terapie innovative per i disturbi olfattivi: PRP e cellule staminali - stato dell'arte**
- ore 11.45 **Rinocirurgia endoscopica e olfatto**
- ore 12.00 **Digital Olfaction: the sniffing smartwatch**
- ore 12.15 **Impianti olfattori: The R.O.S.E. Project - stato dell'arte**
- ore 12.30 **Discussione**
- ore 12.45 **SIMPÓSIO SPONSORIZZATO (non ecm)
I sintomi fantasma in ORL: acufeni, hidden hearing loss e parosmie.**
- ore 13.30 **Assegnazione premio miglior poster in memoria di "Richetta Fioralba in Raimondo"**
- ore 13.45 **Chiusura lavori e compilazione questionario ECM**

Poster Exhibition e Premio Miglior Poster

Commissione di valutazione: Prof. Massimiliano Garzaro (Presidente) Prof. Paolo Boscolo Rizzo - Prof.ssa Elena Cantone Dott. Alberto Macchi - Prof. Giancarlo Ottaviano

Regolamento:

Art. 1 - Tema dei poster: casi clinici, studi clinici, innovazioni in ambito olfattivo-gustologico.

Art. 2 - Autori: ciascun poster dovrà presentare al massimo 5 co-autori, il primo autore dovrà essere il co-autore più giovane dei 5 e all'atto della sottomissione del poster dovrà essere allegata copia di documento di identità in corso di validità di ciascun autore.

Art. 3 - Sottomissione: i poster in formato digitale (.pdf) dovranno essere sottomessi a mezzo mail entro e non oltre il 15 Ottobre 2026.

Art. 3 bis - Stampa e presentazione: la stampa dei poster sarà a cura degli autori come anche l'esposizione presso la sede congressuale dove troveranno appositi supporti nell'area espositiva. Il formato massimo di stampa a disposizione è di XX x XX cm.

Art. 4 - Valutazione: la commissione di valutazione verrà nominata dal Presidente del Congresso fra i membri della Faculty dello stesso e sarà composta da un Presidente e da quattro membri. La commissione, a suo insindacabile giudizio, valuterà ciascun poster attribuendo ad esso un punteggio secondo i parametri valutativi indicati nella tabella sottostante. Procederà quindi alla redazione di una graduatoria finalizzata all'identificazione del miglior poster e del secondo miglior poster, in caso di parimerito verrà scelto il poster che presenta come primo autore l'autore anagraficamente più giovane.

Art. 5 - Premiazione: La graduatoria dovrà essere conservata in busta chiusa presso la Segreteria Organizzativa e la premiazione avverrà nella seconda giornata congressuale, il Presidente della commissione darà lettura dei risultati presentando brevemente i vincitori e l'argomento del loro elaborato. I premi saranno messi a disposizione dalla famiglia Raimondo - Richetta in memoria della mamma Fioralba.

	Insufficiente	Sufficiente	Buona	Ottima	Eccellente	Score
Originalità argomento	0-20	20-40	40-60	60-80	80-100	
Aderenza al tema	0-20	20-40	40-60	60-80	80-100	
Organizzazione dei dati	0-20	20-40	40-60	60-80	80-100	
Chiarezza delle conclusioni	0-20	20-40	40-60	60-80	80-100	
Grafica	0-20	20-40	40-60	60-80	80-100	
TOTALE						